

## **Stop It!**

Choreographie : Rob Fowler  
Beschreibung : 48 count, 4 wall, intermediate line dance  
Musik : Stop It! I Like It! von Rick Guard  
Hinweis : 8 Taktschläge Intro, der Tanz beginnt mit dem Gesang

### **1-8 Point & Point & Point & Point, Hip Bumps**

1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
&3 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen  
&4 RF an LF heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen  
5-6 Linke Hüfte nach vorn schwingen - Rechte Hüfte nach hinten schwingen  
7&8 Linke Hüfte nach vorn schwingen - Rechte Hüfte nach hinten und linke wieder nach vorn schwingen

### **9-16 Rock Step, Shuffle 1 ¼ Right, Cross Rock, Chassé Left**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf LF  
3&4 1 ¼ Drehungen rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)  
5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### **17-24 Cross Rock, Side Rock, Cross Rock, Side Rock, ¼ Turn Right, Step, ¾ Turn Right, Chassé Right**

1& RF über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den LF  
2& Schritt nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf den LF  
3&4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit LF, ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (3 Uhr)  
7&8 Schritt nach rechts mit RF - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit RF

### **25-32 Cross Rock, Side Rock, Cross Rock, ¼ Turn Left, Step, ½ Turn Right, Coaster Step**

1& LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF  
2& Schritt nach links mit LF, Gewicht zurück auf den RF  
3&4 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen (6 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit links

### **33-40 Samba Step R + L, Mambo Step, Coaster Cross ¼ Left**

1&2 RF über linken kreuzen, LF an RF heransetzen (Hacken anheben), etwas nach rechts drehen und Hacken senken, Gewicht am Ende rechts  
3&4 LF über RF kreuzen - RF an LF heransetzen (Hacken anheben), etwas nach links drehen und Hacken senken, Gewicht am Ende links  
5&6 Schritt nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen  
7&8 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF über RF kreuzen (3 Uhr)

### **41-48 Side Rock, Cross-Back-Side, Walk 2, Pivot ½ Left, ½ turn Left with Touch**

1-2 Schritt nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf den LF  
3&4 RF über LF kreuzen, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)  
7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ½ Drehung links herum und RF neben linkem auftippen (3 Uhr)