

Rainmaker

Musik : Rainmaker – Emmelie de Forest
Choreographer : Niels Poulsen (March '14)
Level : Intermediate
Wall / Counts : 2 /48 + Restart
Intro : 16 Counts
Phrasing : 16 (Intro) 48, 48, 48, 48, 32, 32, last 16 (33-48),1

1-8 Side Rock, Recover, Veaudeville, Ball Cross, Side, Sailor ¼ Turn Left

1-2 Schritt (Rock) nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf LF
3&4& RF vor LF kreuzen, (&) Schritt nach links mit LF, (&) rechte Hacke vorn auf tippen, (&) Schritt nach rechts mit RF
5-6 LF vor RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, (&) RF ¼ Drehung linksherum zur Seite setzen, Schritt nach vorn mit LF (9.00)

9-16 Ball Walk L,R, Heel Switches Left+ Right, Side, Touch, Side, Touch

&1-2 (&) RF neben LF setzen, Schritt nach vorn mit LF + RF
3&4& Linke Hacke vorn auf tippen (&) LF zurücksetzen, rechte Hacke vorn auf tippen, (&) RF zurücksetzen
5-6 Schritt nach links mit LF, RF neben LF auf tippen
7-8 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auf tippen

17-24 Jazz Box ¼ Left, Chassé ¼ Left, Ball Walk L + R, Syncopated Rocking Chair

1-2 Schritt schräg nach vorn mit LF, RF ¼ Drehung linksherum nach hinten setzen (6.00)
3&4 Schritt nach links mit LF, (&) RF an LF heransetzen, LF ¼ Drehung linksherum nach vorn setzen (3.00)
&5-6 RF neben LF setzen, Schritt nach vorn mit LF + RF
7&8& Schritt (Rock) nach vorn mit LF, Gewicht zurück auf RF, Schritt (Rock) nach hinten mit LF, Gewicht zurück auf RF

25-32 Step, Pivot ¼ Right, Samba Step, Jazz Box with Cross

1-2 Schritt nach vorn mit LF, ¼ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen (6.00)
3&4 LF vor RF kreuzen, Schritt (Rock) nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf LF
5-6 RF vor LF kreuzen, Schritt nach hinten mit LF
7-8 Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen *** Restart hier in der 5. Runde (6.00) und in der 6.Runde (12.00) ****

33-40 Side Rock, Recover, Cross Shuffle, Knee Pop, Side Rock Left, Cross Shuffle Knee Pop

1&2&3 Schritt (Rock) nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen, Schritt nach links mit LF, RF vor LF kreuzen
&4 Beide Hacken anheben, beide Hacke wieder absetzen
5&6& Schritt (Rock) nach links mit LF, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen
&8 Beide Hacken anheben, beide Hacken wieder absetzen

41-48 Side Rock, Recover, Cross, Side Rock, Recover, Cross, Hold, Out-Out, In-In, Knee Pop

1&2 Schritt (Rock) nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
3&4 Schritt (Rock) nach links mit LF, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
5&6&7 Hold, Schritt schräg rechts nach vorn mit RF, Schritt schräg links nach vorn mit LF, RF wieder zurücksetzen, LF neben RF setzen
&8 beide Hacken anheben und Knie beugen, beide Hacken wieder absetzen (6.00)

Ende: Tanz die Schritte 1-32 in der 7. Runde. Du endest auf 6.00. Tanze jetzt die letzten 16 Schritte, mach aber ¼ Drehung rechtsherum auf den Schritt 43&44 also Side Rock, ¼ Right, Cross, wiederhole jetzt die letzten veränderten 16 Schritte und mache zum Schluß noch einen Schritt nach rechts und Tah Dah...fertig © jetzt stehst Du wieder nach 12.00