

Next to me

Musik : Next to me – Ilse de Lange
Choreographer : Francien Sittrop (July 2010)
Level : Improver
Type / Counts : 2 Wall Line Dance /32 + Restarts
Intro : 32 Counts

1-8 Step Left, ½ Turn Left, Back Lock Step, Back Rock, Recover, Kick Ball Step

1-2 Schritt nach vorn mit LF, ½ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit RF (6.00)

3&4 Schritt nach hinten mit LF, RF vor LF kreuzen, Schritt nach hinten mit LF

5-6 Schritt nach hinten mit RF, Gewicht zurück auf LF

7&8 RF nach vorn kicken, RF zurücksetzen, Schritt nach vorn mit LF

9-16 Toe Touches, & Side Rock, Behind, Side, Cross, ¼ Right with Lock Step

1-2 RF Zehen vorn auftippen

&3-4 RF zurücksetzen, Schritt nach links mit LF, Gewicht zurück auf RF

5&6 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen

7&8 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit RF, LF hinter RF kreuzen, Schritt nach vorn mit RF (9.00)

*** Restarts hier in der 3.+6.+9. Runde***

17-24 Step Left, Pivot ½ Right, Shuffle Left, ½ Turn Left, ¼ Turn Left, Shuffle Fwd

1-2 Schritt nach vorn mit LF, ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen

3&4 Schritt nach vorn mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit LF

5-6 ½ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit RF, ¼ Drehung linksherum und Schritt nach links mit LF (6.00)

7&8 Schritt nach vorn mit RF, LF an RF heransetzen, Schritt nach vorn mit RF

25-32 Jazz Box ¼ Turn Left with Cross, Side Touch, Hold, & Monterey ¼ Right, Close

1-2 LF vor RF kreuzen, Schritt nach hinten mit RF

3-4 ¼ Drehung linksherum und Schritt nach links mit LF, RF vor LF kreuzen

5-6 LF links zur Seite auftippen, halten

&7-8 LF neben RF setzen, RF rechts zur Seite auftippen, ¼ Drehung rechtsherum auf dem LF, RF neben LF setzen (Gewicht auf RF) (6.00)