

Mira Sofia

Choreographer : Carrie Ann Green & Suzi Beau (Mai '16)
Type : 64 Counts, 2 Wall
Level : Intermediate
Music : *Sofia – Alvaro Soler*
Intro : 16 Counts

1-8 Side Rock, Recover, Cross Shuffle, Side, Touch,

Kick Ball Cross

- 1 Schritt (Rock) nach rechts mit RF
- 2 LF Gewicht zurück bringen
- 3 RF vor LF kreuzen
- & Schritt nach links mit LF
- 4 RF vor LF kreuzen
- 5 Schritt nach links mit LF
- 6 RF neben LF auftippen
- 7 RF diagonal nach vorn kicken
- & RF neben LF setzen
- 8 LF vor RF kreuzen

10-16 ¼ Turn Left, ½ Turn Left, Ball Step, ¼ Turn Right,

Coaster Cross, Step, Drag

- 1 RF ¼ Drehung linksherum nach hinten setzen
- 2 LF ½ Drehung linksherum nach vorn setzen
- & RF neben LF setzen
- 3 Schritt nach vorn mit LF
- 4 RF ¼ Drehung linksherum zur Seite setzen (12.00)
- 5 Schritt nach hinten mit LF
- & RF neben LF setzen
- 6 LF vor RF kreuzen
- 7 RF großen Schritt nach rechts
- 8 LF an RF heranziehen, rechten Arm auf Kopfhöhe anwinkeln, linken Arm vor der Brust nach rechts zeigen und mit beiden Händen schnipsen (Olé)

*** Restart hier in der 3&7. Runde, Gewicht auf den LF bringen***

17-24 Rock Step (Diagonal), Recover, Shuffle ½ Turn Left, Cross, Side Rock, Cross, Side Rock

- 1 LF schräg nach vorn setzen (1.30)
- 2 Gewicht auf RF zurück bringen
- 3 LF ¼ Drehung linksherum nach vorn setzen
- & RF neben LF setzen
- 4 LF ¼ Drehung linksherum nach vorn setzen (7.30)
- 5 RF vor LF kreuzen
- & Schritt (Rock) nach links mit LF
- 6 Gewicht auf RF zurück bringen
- 7 LF vor RF kreuzen
- & Schritt (Rock) nach rechts mit RF
- 8 Gewicht auf LF zurück bringen (6.00)

25-32 Ball Side, Hold, Ball Point & Point, Jazz Box

Right

- & RF neben LF setzen
- 1 Schritt nach links mit LF
- 2 halten
- & RF auf Ballen neben LF setzen
- 3 LF zur Seite auftippen
- & LF neben RF setzen
- 4 RF zur Seite auftippen
- 5 RF vor LF kreuzen
- 6 Schritt nach hinten mit LF
- 7 Schritt nach rechts mit RF
- 8 Schritt nach vorn mit LF (6.00)

33-40 Rock Step, Sailor ½ Turn Right, Rock Step, Full

Triple Turn Left (or Coaster Step)

- 1 Schritt (Rock) nach vorn mit RF
- 2 Gewicht auf LF zurück bringen
- 3 RF hinter LF kreuzen
- & LF ½ Drehung rechtsherum zur Seite setzen (12.00)
- 4 Schritt nach rechts mit RF
- 5 Schritt (Rock) nach vorn mit LF
- 6 Gewicht auf RF zurück bringen
- 7&8 ganze Drehung linksherum auf der Stelle (oder Coaster Step mit LF)

41-48 Mambo Right with Step Fwd, Mambo Left with

Step Fwd, Diagonal Back, Touch with Double Clap, Diagonal Back, Touch with Double Clap

- 1 Schritt (Rock) nach rechts mit RF
- & Gewicht auf LF zurück bringen
- 2 Schritt nach vorn mit RF
- 3 Schritt (Rock) nach links mit LF
- & Gewicht auf RF zurück bringen
- 4 Schritt nach vorn mit LF
- 5 Schritt schräg nach hinten mit RF
- & LF neben RF auftippen & klatschen
- 6 klatschen
- 7 Schritt schräg nach hinten mit LF
- & RF neben LF auftippen & klatschen
- 8 klatschen

49-56 Back Rock Right, & Back Rock Left, Shuffle ½

Turn Right, ¼ Turn Right Side, Point

- 1 Schritt (Rock) nach hinten mit RF
- 2 Gewicht auf LF zurück bringen
- & RF neben LF setzen
- 3 Schritt (Rock) nach hinten mit LF
- 4 Gewicht auf RF zurück bringen
- 5 LF ¼ Drehung rechtsherum nach hinten setzen
- & RF neben LF setzen
- 6 LF ¼ Drehung rechtsherum nach hinten setzen
- 7 RF ¼ Drehung rechtsherum zur Seite setzen
- 8 LF zur Seite auftippen (9.00)

57-64 &Point, Flick, Cross, Side Rock, Cross, Back, ¼

Turn Left, Touch

- & LF neben RF setzen
- 1 RF zur Seite auftippen
- 2 RF nach hinten kicken
- 3 RF vor LF setzen
- & Schritt (Rock) nach links mit LF
- 4 Gewicht auf RF zurück bringen
- 5 LF vor RF kreuzen
- 6 Schritt nach hinten mit RF
- 7 LF ¼ Drehung linksherum zur Seite setzen (6.00)
- 8 RF neben LF auftippen

Tag nach der 1. & 4. Runde

1-4 Hip Bumps R +L+ R+ L

