

One Reason to Stay

- Musik : Give me one Reason – Tracy Chapman
Choreographer : Katrin Gäbler (Ger) & Tommie Nijhuis (NL) April'13
Level : Intermediate
Type / Counts : 4 Wall West Coast / 48
Intro : 48 Counts, start on Lyrics
- 1-8 Walk R+L, Sailor ½ Right with Cross, Side Left, Drag & Cross, Point**
1-2 Schritt nach vorn mit RF + LF
3&4 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit RF, ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit LF, RF über LF kreuzen
5-6 Schritt nach links mit LF, RF an LF heranziehen
&7-8 RF neben LF setzen, LF über RF kreuzen, RF zur Seite auftippen (6.00)
- 9-16 Monterey Turn ½ Right with Point, & Toe Switches R +L, & Walk, Walk, Anchor Step Right**
1-2 ½ Drehung rechtsherum auf LF und RF neben LF setzen, LF zur Seite auftippen (12.00)
&3&4 LF neben RF setzen, RF vorn auftippen, RF zurücksetzen, LF vorn auftippen
&5-6 LF zurücksetzen, Schritt nach vorn mit RF + LF
7&8 RF hinter LF setzen, Gewicht zurück auf LF, Schritt nach hinten mit RF (12.00)
- 17-24 ½ Left, ½ Left, Triple 1 ¼ Left, Touch, Hip Bump, Step Right + Left**
1-2 ½ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit LF, ½ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit RF
3&4 ½ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit LF, ½ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit RF, ¼ Drehung linksherum und Schritt zur Seite mit LF
5&6 RF vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen, RF absetzen und Hüften zurück
7&8 LF vorn auftippen, Hüften nach vorn schwingen, LF absetzen und Hüften zurück
- 25-32 Rock Step Right, Recover, ¾ Triple Turn Right, Heel & Point, Behind, Unwind ½ Right**
1-2 Schritt nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF
3&4 ½ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit RF, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit RF (6.00)
5&6 linke Hacke vorn auftippen, LF zurücksetzen, RF zur Seite auftippen
7-8 RF hinter LF auftippen, ½ Drehung rechtsherum auf LF (12.00)
- 33-40 Rock Step, Recover, Sailor Turn ½ Right, Press, Recover, Chasse Left**
1-2 Schritt nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF
3&4 ½ Drehung rechtsherum und Schritt zur Seite mit RF, Schritt nach links mit LF, Schritt nach rechts mit RF
5-6 Schritt mit LF auf Zehen schräg nach vorn, RF Gewicht zurück
7&8 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach links mit LF
- 41-48 Cross, Side, Sailor ¼ Turn Right, & Step, Heel Bounces x3**
1-2 RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit LF
3&4 ¼ Drehung rechtsherum und RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit LF, Schritt nach rechts mit RF
&5 Schritt nach vorn mit LF, RF an LF heransetzen
6-8 Heel Bounces x3