

Dance to the Violin

Musik : Electric Daisy Violin – Lindsey Stirling
Choreographer : Katrin Gäbler & Toralf Tylla (Sept.'13)
Niveau : Intermediate
Type / Counts : 4 Wall Line Dance / 64 + Tag
Intro : 8 Counts

1-8 Cross Rock, Recover, Chasse ¼ Right, Step, Pivot ½ Right, Shuffle

1-2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

3&4 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit RF (3.00)

5-6 Schritt nach vorn mit LF, ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen (9.00)

7&8 Schritt nach vorn mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit LF

9-16 Heel Switches & Hook & Heel & Point & Point & Touch & Heel

1&2 RF Hacke vorn auftippen, RF zurücksetzen, LF Hacke vorn auftippen

&3&4 LF zurücksetzen, RF Hacke vorn auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen, RF Hacke vorn auftippen

&5&6 RF zurücksetzen, LF zur Seite auftippen, LF zurücksetzen, RF zur Seite auftippen

&7&8 RF neben LF setzen, LF neben RF auftippen, LF neben RF setzen, RF Hacke vorn auftippen

17-24 & Touch Back, Unwind ½ Left, Step Right+Left, Kick Ball Step x2

&1-2 RF zurücksetzen, LF hinter RF kreuzen, ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen (Gewicht auf LF) (3.00)

3-4 Schritt nach vorn mit RF + LF

5&6 RF nach vorn kicken, RF absetzen, Schritt nach vorn mit LF

7&8 wiederhole 5&6

25-32 Rock Step, Recover, ¾ Triple Turn Right, Side Rock, Recover, Behind, Side, Cross

1-2 Schritt nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF

3&4 ¾ Drehung rechtsherum auf der Stelle (RF, LF, RF) (12.00)

5-6 Schritt nach links mit LF, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen

33-40 Dorothy Steps Right+Left, Rock Step, Recover, Stomp Right x2

1-2& Schritt schräg nach vorn mit RF, LF hinter RF kreuzen, Schritt schräg nach vorn mit RF

3-4& Schritt schräg links nach vorn mit LF, RF hinter LF kreuzen, Schritt schräg nach vorn mit LF

5-6 Schritt nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF

7&8 RF 2x aufstampfen (12.00)

41-48 Sailor Step Right+Left, & Back Touch & Heel & Back Touch & Heel

1&2 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit LF, Schritt leicht nach vorn mit RF

3&4 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, Schritt leicht nach vorn mit LF

5&6& RF hinter LF auftippen, RF zurücksetzen, linke Hacke vorn auftippen, LF zurücksetzen

7&8 RF hinter LF auftippen, RF zurücksetzen, linke Hacke vorn auftippen

49-56 & Step, Scuff & Step, Mambo Right Fwd, ¼ Left Sailor Turn with Heel, & Cross & Heel

&1&2 LF zurücksetzen, Schritt nach vorn mit RF, LF Hacken nach vorn schwingen, LF Schritt nach vorn

3&4 Schritt nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF setzen

5&6 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung linksherum und Schritt zur Seite mit RF, LF vorn auftippen (9.00)

&7&8 LF neben RF setzen, RF vor LF kreuzen, Schritt nach links mit LF, rechte Hacke vorn auftippen

57-64 & Rock Step, Recover, Coaster Step Left, Step, Pivot ½ Left x2 (of Rocking Chair)

&1-2 RF zurücksetzen, Schritt nach vorn mit LF, Gewicht zurück auf RF

3&4 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit LF

5-6 Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen

7-8 Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen (9.00)

Tag nach der 5. Runde!

1-8 Step Right, Hold, Step Left, Hold, Step, Pivot ½ Left, Step, Step

1-4 Schritt nach vorn mit RF, Halten, Schritt nach vorn mit LF, Halten

5-8 Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Schritt nach vorn mit RF+LF (3.00)