

In it together

Musik : Seal – Stand by me
Choreographer : Karl-Harry Winson (UK)
Level : Improver
Type / Counts : 4 Wall / 32 Counts+Tag
Intro : 32 Counts

1-9 Side, Back Rock, Diagonal Lock Step, Cross, Back, Chasse Left

1-3 Schritt nach links mit LF, RF leicht hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
4&5 Schritt schräg nach vorn mit RF, LF hinter RF kreuzen, Schritt schräg nach vorn mit RF
6-7 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach hinten
8&1 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach links mit LF

10-17 Cross Rock, Chasse Right ¼ Right, Step, Pivot ¼ Right, Left Cross Shuffle

2-3 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
4&5 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit RF (3.00)
6-7 Schritt nach vorn mit LF, ¼ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen (6.00)
8&1 LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen

18-24 Recover, Chasse Left, Cross Rock, Recover, Chasse Right

2 Gewicht zurück auf RF
3&4 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, Schritt nach links mit LF
5-6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7&8 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen, Schritt nach rechts mit RF

25-32 Cross Point x2, Syncopated Jazz Box ¼ Right, Side, Together

1-2 LF über RF kreuzen, RF zur Seite auftippen
3-4 RF über LF kreuzen, LF zur Seite auftippen
5-6 LF über RF kreuzen, ¼ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit RF (3.00)
&7 Schritt nach links mit LF, RF über LF kreuzen
8& Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen

Tag nach der 9. Runde!

1-4 Hip Sways L,R,L,R