

# Beautiful Flames

Choreographer : Maggie Gallagher & Gary O'Reilly ( Mai'18)  
 Type : 2 Wall / 32 Counts  
 Level : Advanced NC2S  
 Music : Ashes – Celine Dion  
 Intro : 16 Counts, Tanz beginnt Richtung 1.30

## 1-8& Press/Slide, ½ Left Fwd, ½ Left Back, ½ Left Fwd, 3/8 Left with Sweep, Cross, Side, Behind/Sweep, Behind, Side, Out, In, Cross, Point

- 1 RF auf Zehen diagonal vorn auf tippen, LF nach hinten schieben und auf tippen (1.30)
- 2 LF ½ Drehung linksherum nach vorn setzen
- & RF ½ Drehung linksherum nach hinten setzen
- 3 LF ½ Drehung linksherum nach vorn setzen, RF mit schwingen und LF 3/8 Drehung linksherum (3.00)
- 4 RF vor LF kreuzen
- & Schritt nach links mit LF
- 5 RF hinter LF kreuzen, LF nach hinten Schwingen
- 6 RF hinter LF kreuzen
- & RF auf Ballen nach rechts setzen & Körper nach oben strecken
- 7 LF auf Ballen nach links setzen & Körper nach oben strecken
- & RF neben LF setzen
- a LF vor RF kreuzen (Knie beugen)
- 8 RF zur Seite auf tippen
- & RF neben LF auf tippen

## 9-16 Side, Back Rock, 1/8 Turn Right Back, Run Back, ¼ Left Side, 1/8 Left Cross, Walk/Sweep, Walk/Sweep, Walk, Run –Run

- 1 Schritt nach rechts mit RF
  - 2 LF hinter RF kreuzen
  - & RF vor LF kreuzen
  - 3 LF 1/8 linksherum auf Ballen nach hinten setzen (4.30)
- Note: ziehe den Schritt etwas länger
- 4 Schneller Schritt nach hinten mit RF
  - & LF ¼ linksherum zur Seite setzen (1.30)
  - a RF 1/8 linksherum, vor LF kreuzen (12.00)
  - 5 LF 1/8 linksherum nach vorn setzen, RF mit 3/8 linksherum nach vorn schwingen (6.00)
  - 6 Schritt nach vorn mit RF, LF nach vorn schwingen
  - 7 LF 1/8 rechtsherum nach vorn setzen (7.30)
  - 8& RF + LF schnellen Schritt nach vorn

\*\*\* Restart hier in der 2. Runde1 (1.30)\*\*\*

## 17- 24 Rise, Run-Run, Rise, Run-Run, Sway, Sway, ¼ Turn Right Side, Sway, ¼ Right Fwd, ½ Right Back, ½ Right Fwd, ½ Right Back

- 1 Schritt nach vorn auf Ballen mit RF, hitch LF
- 2& Schneller Schritt nach vorn mit LF + RF
- 3 Schritt nach vorn auf Ballen mit LF, hitch RF
- 4& Schnelle Schritt nach hinten mit RF + LF
- 5 RF ¼ rechtsherum zur Seite setzen (10.30) & über rechte Schulter gucken
- 6 Sway nach links & über linke Schulter gucken (7.30)
- 7 RF ¼ rechtsherum nach vorn setzen (1.30)
- & LF ½ rechtsherum nach hinten setzen (7.30)
- 8 RF ½ rechtsherum nach vorn setzen (1.30)
- & LF ½ rechtsherum nach hinten setzen (7.30)

## 25-32 Sweep, Cross, ¼ Left Back, ¼ Left aside, Side Right, Cross, Side/Kick, Side, Cross, Side/Kick, Run, Run

- 1 RF 3/8 rechtsherum nach vorn setzen, LF mitschwingen (12.00)
  - 2 LF vor RF kreuzen
  - & RF ¼ linksherum nach hinten setzen
  - 3 LF ¼ linksherum zur Seite setzen mit Sway (6.00)
  - 4 Schritt nach rechts mit RF
  - & LF hinter RF
  - 5 Schritt nach rechts mit RF, etwas nach hinten lehnen & LF schräg nach vorn kicken
  - 6&7 wiederhole 4&5, beginne mit LF (7.30)
  - 8 Schnelle Schritte nach vorn mit RF + LF (7.30)
- Ende: in der 6. Runde bis Schritt 14 (Schritt nach vorn mit RF) tanzen, dann:**
- 7 Schritt nach vorn mit LF
  - 8 RF ½ linksherum nach hinten setzen
  - & LF ½ linksherum nach vorn setzen
  - 1 RF ¼ linksherum zur Seite setzen (12.00)