

Reason to Stay

Choreographer : Darren Bailey (Jan.'19)
Type : 32 Counts / 4 Wall + Tags
Level : Improver / Intermediate
Music : Reason to stay – Brett Young
Intro : 16 Counts
Sequence : 32, 16 Counts Tag, 32, 8 Counts Tag, 32, 16 Counts Tag, 32 bis zum Ende

1-8 Rock, Recover, Back Lock Step, Back Rock,

Recover, Step, Touch, Step, Touch

- 1-2 Rock nach vorn mit RF, LF Gewicht zurück
3 Schritt nach hinten mit RF
& LF vor RF kreuzen
4 Schritt nach hinten mit RF
5 Rock nach hinten mit LF
6 RF Gewicht zurück
&7 Schritt schräg nach vorn mit LF, RF
neben LF auftippen
&8 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF
auftippen

9-16 Rock, Push, Cha ¼ Left, Pivot ½ Left, Side

Cha ¼ Left

- 1 Rock nach links mit LF
2 Gewicht zurück auf RF, Hüften nach rechts
drücken
3 LF ¼ linksherum nach vorn setzen (9.00)
& RF neben LF setzen
4 Schritt nach vorn mit LF
5 Schritt nach vorn mit RF
6 LF ½ Drehung linksherum nach vorn setzen
7 RF ¼ linksherum zur Seite setzen
& LF neben RF setzen
8 Schritt nach rechts mit RF (12.00)

17-24 Weave with Syncopations, Drag to R, Cross

Rock, Recover, Side

- 1-2 LF hinter RF kreuzen, Halten
&3 Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen
&4 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF
kreuzen
5-6 langer Schritt nach rechts mit RF, Halten
(LF heranziehen)
7 LF vor RF kreuzen
& RF Gewicht zurück
8 Schritt nach links mit LF

25-32 Weave to Left, Cross Rock, ¼ Turn Right,

Rock & Push

- 1-2 RF vor LF kreuzen, Schritt nach links mit LF
3-4 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit
LF
5 RF vor LF kreuzen
& LG Gewicht zurück
6 RF ¼ rechtsherum nach vorn setzen
7 Rock nach vorn mit LF (kleiner Schritt)
& RF Gewicht zurück
8 LF neben RF setzen & Hüften nach hinten
pushen

**Tag : nach der 1. Runde (16), 2. Runde (8), 3.
Runde (16 Counts)**

1-8 Rock, Recover, Shuffle ½ Right, Rock,

Recover, Shuffle Left

- 1-2 Rock nach vorn mit RF, LF Gewicht zurück
3 RF ¼ rechtsherum nach vorn setzen
& LF neben RF setzen
4 RF ¼ rechtsherum nach vorn setzen
5 Rock nach vorn mit LF
6 RF Gewicht zurück
7 LF ¼ linksherum nach vorn setzen
& RF neben LF setzen
8 LF ¼ linksherum nach vorn setzen

9-16 ¼ Left, Recover, Behind-Side-Cross, Rock,

Recover, Behind-Side-Fwd

- 1-2 RF ¼ linksherum zur Seite setzen, LF
Gewicht zurück
3&4 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit
LF, RF vor LF kreuzen
5-6 LF Rock nach links, RF Gewicht zurück
7&8 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit
RF, Schritt nach vorn mit LF