

Baila mi Rumba EZ

Choreographer: Katrin Gäbler (März'16)

Type : 32 Count, 4 Wall, Clockwise, Cuban Motion
Level : Beginner
Music : "Baila mi Rumba" by *Foncho* (BPM 130)
Intro : 64 Counts

1-8 Walk Fwd R+L+R, Kick & Clap, Walk

Back L+R+L, Touch & Clap

- 1 Schritt nach vorn mit RF
- 2 Schritt nach vorn mit LF
- 3 Schritt nach vorn mit RF
- 4 LF nach vorn kicken & klatschen
- 5 Schritt nach hinten mit LF
- 6 Schritt nach hinten mit RF
- 7 Schritt nach hinten mit LF
- 8 RF neben LF auftippen & klatschen

9-16 Side, Together, Side, Touch Fwd, Side, Touch Fwd, Side, Touch Fwd

- 9 Schritt nach rechts mit RF
- 10 LF neben RF setzen
- 11 Schritt nach rechts mit RF
- 12 LF schräg links vorn auftippen
- 13 LF neben RF setzen
- 14 RF schräg rechts vorn auftippen
- 15 RF neben LF setzen
- 16 LF schräg links vor auftippen

17-24 Side, Together, Side, Touch, Step 1/8 Turn Left x2

- 17 Schritt nach links mit LF
- 18 RF neben LF setzen
- 19 Schritt nach links mit LF
- 20 RF neben LF auftippen
- 21 Schritt nach vorn mit RF
- 22 1/8 Drehung linksherum machen auf beiden Füßen
- 23 Schritt nach vorn mit RF
- 24 1/8 Drehung linksherum Machen auf beiden Füßen (9.00)

25-32 Rocking Chair, Jazz Box with Step Fwd

- 25 Schritt nach vorn mit RF
- 26 Gewicht wieder auf LF bringen
- 27 Schritt nach hinten mit RF
- 28 Gewicht wieder auf LF bringen
- 29 RF vor LF kreuzen
- 30 Schritt nach hinten mit LF
- 31 Schritt nach rechts mit RF
- 32 Schritt nach vorn mit LF