

## Blurred Lines

Musik : Blurred Lines – Robin Thicke Ft. Pharell & T.  
Choreographer : Rachel McEnany & Arhay Centeno (April '13)  
Level : Advanced – WCS Feel  
Type / Counts : 2 Wall / 64  
Intro : 32 Counts from the beginning of the track

### **1-8 Hitch Right, Slide, Behind, Sweep, Behind, Ball Cross, ¼ Left Stepping Left+Right, Mambo ¼ Turn Left**

1-3 Hitch mit RF, Schritt zur Seite mit RF, LF an RF heransetzen und RF hinter LF schwingen  
4&5 RF hinter LF kreuzen, LF auf Ballen Schritt nach links, RF über LF kreuzen (Knie leicht beugen)  
6-7 ¼ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit LF +RF  
8&1 Schritt nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung linksherum und Schritt zur Seite mit LF (6.00)

### **10-17 Touch Right, Side, Kick Ball Walk R+L+R, Step, Pivot ¼ Right, Cross**

2-4 RF neben LF auftippen, Schritt nach rechts mit RF, LF nach vorn kicken  
&5-7 LF neben RF absetzen, Schritt nach vorn mit RF, LF, RF  
8&1 Schritt nach vorn mit LF, ¼ Drehung linksherum auf beiden Ballen, LF über RF kreuzen (9.00)

### **18-25 Big Step Right, Slide, Behind, Side Ball Rock, Cross, Side, Behind, Side Ball Rock**

2-3 großen Schritt nach rechts mit RF, LF heranziehen  
4&5 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts auf rechtem Fußballen, Gewicht zurück auf LF  
6-7 RF über LF kreuzen, Schritt nach links mit LF  
8&1 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links auf linkem Fußballen, Gewicht zurück auf RF (9.00)

### **26-32 Cross, Side, Sailor Turn ¼ Left into ¼ Paddle Turn Left**

2-3 LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF  
4&5 LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung linksherum und Schritt zur Seite mit RF, Schritt nach vorn mit LF (6.00)  
&6-8& RF neben LF setzen, ¼ Paddle Turn linksherum (tanze einen Kreis als wenn man um eine Tasche tanzt, die in der linken Hand gehalten wird) (9.00)

### **33-40 Side, Hip Roll Left, Twist Left Heels-Toe-Heels, Twist Right Heels-Toes**

1-3 Schritt nach rechts mit RF, Hüften nach rechts schwingen, in 2 Counts Hip Roll linkherum machen (9.00)  
4&5 beide Hacken nach links drehen, beide Zehen nach links drehen, beide Hacken nach links drehen  
6-8 beide Hacken nach rechts drehen, beide Zehen nach rechts drehen, LF nach vorn kicken(9.00)

### **41-48 Close, Right Touch, Hitch, Behind, Left Touch, Hitch, Behind, Right Touch, Hitch, Behind, Chasse ¼ Left**

&1&2 LF neben RF absetzen, RF seitwärts auf tippen, Rechtes Knie anheben, (oder Low Kick) RF hinter LF kreuzen  
3&4 LF seitwärts auftippen, linkes Knie anheben, (oder Low Kick), LF hinter RF kreuzen  
5&6 RF seitwärts auftippen, rechtes Knie anheben (oder Low Kick), RF hinter LF kreuzen  
7&8 Schritt nach links mit LF, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit LF (6.00)

### **49-56 Step, Pivot ¼ Left with Sweep, Cross Right, Back, Close, Walk L+R+L**

1-3 Schritt nach vorn mit RF, ¼ Drehung linksherum (Gewicht auf LF), RF nach vorn schwingen  
4&5 RF über LF kreuzen, Schritt nach hinten mit LF, RF neben LF setzen  
6-8 3 Schritte nach vorn mit LF, RF, LF (9.00)

### **57-64 Heel – Heel Turn ½ Right, Walk R+L, ¼ Turn Left with Hip Bumps, Left Ball Cross, Unwind ½ Left**

&1 rechte Hacke ¼ Drehung rechtsherum drehen, linke Hacke ¼ Drehung rechtsherum drehen (Gewicht auf LF)  
2-3 Schritt nach vorn mit RF + LF  
4&5&6 ¼ Drehung linksherum, Knie anheben und Hüften nach rechts oben drücken,(&) Hüften zurück zur Mitte und RF neben LF auftippen, (5) Hüften nach rechts unten drücken, (&) Hüften zur Mitte drücken, (6) Hüften nach rechts unten drücken (Knie in die gleiche Richtung wie Hüften bewegen) (12.00)  
&7-8 LF Schritt auf der Stelle, RF über LF kreuzen, ½ Drehung linksherum auf LF