

WATCH THE TEMPO

Musik: Mad Love – Sean Paul

Choreographer : Joey Warren, Guillaume Richard, Fred Whitehouse, Shane McKeever & Gemma Ridyard (März'18)

Level : Advanced

Wall / Counts : 2 / 64 + Restart

1-9 Step, ¼ Left Cross, ¼ Left Back, Back, Hitch, Back, Diagonal Step Back, Together, Step, Touch, Step, Touch, Chassé Left

1-2& RF Schritt nach vorn, LF ¼ linksherum vor RF kreuzen, RF ¼ linksherum nach hinten setzen

3&4 Schritt nach hinten mit LF, RF hitch Knie, Schritt nachhinten mit RF (6.00)

5&6& LF diagonal nach hinten setzen, RF neben LF setzen, LF diagonal nach hinten setzen, RF neben LF auftippen

7& Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen

8&1 Schritt nach links mit LF, RF neben LF setzen, Schritt nach links mit LF

10-16 1/8 Right Samba Step, Close, Point & Point, Point, Hitch, 1/8 Right Jazz Box with Cross

2&3 RF 1/8 vor LF kreuzen, Rock nach links mit LF, RF gewicht zurück (7.30)

&4 LF neben RF setzen, RF zur Seite auftippen

&5 RF neben LF setzen, LF zur Seite auftippen

&6& LF neben RF setzen, RF zur Seite auftippen, RF hitch Knie

7&8& RF vor LF kreuzen, Schritt nach hinten mit LF, RF 1/8 rechtsherum zur Seite setzen, LF vor RF kreuzen (9.00)

17-24 Step Right with Chest / Hip Rolls, Close Left & Right, Step Left with Chest / Hip Rolls, Close Right, Point, Hitch, Step

1-3 Schritt nach rechts mit RF mit Hip- oder Chest Rolle

&4 LF neben RF setzen, RF neben LF setzen

5-6 Schritt nach links mit LF mit Hip- oder Chest Rolle

&7&8 RF neben LF setzen, LF zur Seite auftippen, LF hitch Knie, LF Schritt nach vorn

25-32 Mambo Fwd, Back, ½ Right, Step Fwd, Right Fwd with Sweep ½ Right, Weave Right, Right Side Rock

1&2 Rock nach vorn mit RF, Gewicht zurück auf LF, Schritt nach hinten mit RF

3&4 Schritt nach hinten mit LF, RF ½ rechtsherum nach vorn setzen, Schritt nach vorn mit LF(3.00)

5-6 Schritt nach vorn mit RF, LF ¼ rechtsherum nach vorn schwingen

&7 LF vor RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF

8& Rock nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf LF (6.00)

33-40 Travelling Back Sambas x2, C Curve turning Weave Right

1-2& RF hinter LF kreuzen, Rock nach links mit RF, Gewicht zurück auf RF

3-4& LF hinter RF kreuzen, Rock nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf LF

5&6& RF 1/8 rechtsherum hinter LF setzen, LF 1/8 rechtsherum nach links setzen, RF 1/8 rechtherum vor LF kreuzen, LF 1/8 rechtsherum zur Seite setzen

7&8 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit LF, RF vor LF kreuzen (12.00)

41-48 Ball Side Rock, 1/8 Right Fwd, Step, Step, Lock Step, Paddle 3/8 Turn Left

- &1-2 LF auf Ballen zur Seite setzen, RF 1/8 rechtsherum nach vorn setzen, Schritt nach vorn mit LF
&3&4 RF auf Ballen Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen, Schritt nach vorn mit RF + LF (1.30)
5-8 3/8 Paddle Turn linksherum (6.00)

*** Restart hier in der 1. Runde!!!***

49-56 Heel Grind & Cross Shuffle, Side, Close, Weave Left

- 1-2& RF auf Ferse nach vorn setzen & RF auf Ferse nach rechts drehen, Schritt nach links mit LF, RF neben LF setzen
3&4 LF vor RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen
&5-6 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF setzen, RF vor LF kreuzen
&7&8 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit LF, RF vor LF kreuzen

57-64 Side Rock, Ball Side Rock, Ball Fwd Rock, Touch & Touch

- 1-2& Rock nach links mit LF, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF setzen
3-4& Rock nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF setzen
5-6& Rock nach vorn mit RF, Gewicht auf LF zurück, Schritt nach hinten mit LF
7&8& RF vorn auf tippen, RF zurück setzen, LF vor auf tippen, LF zurück setzen

