

## Still the Same

Musik : Still the Same – Bob Segers

Choreographer : Katrin Gäbler (August '12)

Level : Intermediate

Typ/Counts : 4 Wall / 64

Intro : 36

### **1-8 Rock Step Forward, Recover, Side Rock, Recover, Back Rock, Recover, Chasse Right**

1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3-4 Schritt nach rechts mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

5-6 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7&8 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen, Schritt nach rechts mit RF

### **9-16 Cross, Side, Sailor Step Left, Behind, ¼ Left, ¼ Left with Sweep, Touch**

1-2 LF über RF einkreuzen, Schritt nach rechts mit RF

3&4 LF hinter RF einkreuzen, Schritt nach rechts mit RF, Schritt nach links mit LF

5-6 RF hinter LF einkreuzen, ¼ Drehung links herum Schritt nach vorn mit LF (9.00)

7-8 ¼ Drehung links herum auf LF, RF mit schwingen, RF neben LF antippen (6.00)

### **17-24 Step, Lock, Step Lock Step R+L**

1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF hinter RF einkreuzen

3&4 Schritt nach vorn mit RF, LF hinter RF einkreuzen, Schritt nach vorn mit RF

5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF hinter LF einkreuzen

7&8 Schritt nach vorn mit LF, RF hinter LF einkreuzen, Schritt nach vorn mit LF (6.00)

### **25-32 Rolling Vine Right into Chasse, Cross Rock, ¼ Shuffle Left**

1-3 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung rechts herum Schritt nach hinten mit LF, ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit RF (6.00)

&4 LF an RF heran setzen, Schritt nach rechts mit RF

5-6 LF über RF einkreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

7&8 ¼ Drehung links herum, schritt nach vorn mit LF, RF an LF heran setzen, Schritt nach vorn mit LF (3.00)

### **33-40 ½ Left, ½ Left, Shuffle Forward, ½ Right, ½ Right, Shuffle Forward**

1-2 ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit RF, ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit LF

3&4 Schritt nach vorn mit RF, LF an RF heransetzen, Schritt nach vorn mit RF

5-6 ½ Drehung rechts herum, schritt nach hinten mit LF, ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit RF

7&8 Schritt nach vorn mit LF, RF an LF heran setzen, Schritt nach vorn mit LF

### **41-48 Walk R+L, Monterey ½ Right, Monterey ¼ Left, Touch**

1-2 Schritt nach vorn mit RF, Schritt nach vorn mit LF

3-4 RF rechts zur Seite antippen, ½ Drehung rechtsherum auf LF, RF an LF heran setzen (9.00)

5-6 LF links zur Seite antippen, ¼ Drehung links herum auf RF, LF an RF heran setzen (6.00)

7-8 RF rechts zur Seite antippen, RF neben LF antippen

### **49-56 Rock Step, Coaster Step (or Full Triple Turn Right), Cross, Back, & Cross, Point Left**

1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

3&4 Schritt nach hinten mit RF, LF an RF heran setzen, Schritt nach vorn mit RF

5-6 LF über RF einkreuzen, Schritt nach hinten mit RF

&7-8 Schritt nach hinten mit LF, RF über LF einkreuzen, LF links zur Seite antippen

### **57-64 ¼ Left, Rock Step, Shuffle Back Right, ½ Left, Prissy Walk R + L**

1-3 ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit LF, Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben Gewicht zurück auf LF (3.00)

4&5 Schritt nach hinten mit RF, LF an RF heransetzen, Schritt nach hinten mit RF

6-8 ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit LF, Schritt nach vorn mit RF, leicht über LF einkreuzen, Schritt nach vorn mit LF, leicht über RF einkreuzen (9.00)

For contact mail to: [katring66@hotmail.com](mailto:katring66@hotmail.com)