

# Johnny "Be Good"

Musik : Johnny B. Good – Chuck Berry  
Choreographer : Lynne Martino & Peter Metelnick (April '13)  
Level : High Beginner  
Type / Counts : 4 Wall / 48  
Intro : Beginne auf den Gesang

## **1-8 Side, Hold, Back Rock, Recover, Side, Hold, Back Rock, Recover**

1-2 Schritt zur Seite mit RF, Halten  
3-4 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
5-6 Schritt zur Seite mit LF, Halten  
7-8 RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

## **9-16 Touch, Step, Touch, Step, Kick, Step, Kick, Step**

1-2 RF vorn auftippen, RF neben LF setzen  
3-4 LF vorn auftippen, LF neben RF setzen  
5-6 RF nach vorn kicken, RF neben LF setzen  
7-8 LF nach vorn kicken, LF neben RF setzen

## **17-24 Vine Right with ¼ Turn Right, Scuff, Rock Step, Recover, Back, Hold**

1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen  
3-4 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit RF, LF mit der Hacke von hinten nach vorn schwingen (3.00)  
5-6 Schritt nach vorn mit LF, Gewicht zurück auf RF  
7-8 Schritt nach hinten mit LF, Halten

## **25-32 Back Toe Struts**

1-2 RF auf Zehenspitzen nach hinten setzen, Hacke absetzen  
3-4 LF auf Zehenspitzen nach hinten setzen, Hacke absetzen  
5-6 RF auf Zehenspitzen nach hinten setzen, Hacke absetzen  
7-8 LF auf Zehenspitzen nach hinten setzen, Hacke absetzen

## **33-40 Back Rock, Recover, Point, Touch, Out Right, Hold, Out Left, Hold**

1-2 Schritt nach hinten mit RF, Gewicht zurück auf LF  
3-4 RF rechts zur Seite auftippen, RF neben LF auftippen  
5-6 Schritt nach rechts mit RF, Halten  
7-8 Schritt nach links mit LF, Halten

## **41-48 Knee Pop, Hold, Knee Pop, Hold, Elvis Knees, Hold**

1-2 Rechtes Knie nach innen drehen, Halten  
3-4 Rechtes Knie zurück drehen und linkes Knie nach innen drehen, Halten  
5-8 Rechtes-linkes-rechtes Knie nach innen drehen, Halten