

Another Black Saturday

Musik : Mando Diao – Black Saturday
Choreographer : Katrin Gäbler (Oct. '14)
Level : Intermediate
Wall / Counts : 4/ 64 with Restart
Intro : 48 Counts from the heavy beat, start on lyrics

1-8 Side, Behind, Side Rock, Recover, Behind, Side, Cross, Side

1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit RF, gewicht wieder auf LF bringen
5-6 RF hinter LF kreuzen, Schritt nach links mit LF
7-8 RF vor LF kreuzen, Schritt nach links mit LF

9-16 Back Rock, Recover, ½ Turn Left with Toe Strut Back, Back Rock, Recover, ¼ Right with Toe Strut Back

1-2 Schritt nach hinten mit RF, Gewicht wieder auf LF bringen
3-4 RF nach ½ Drehung linksherum auf Zehenspitzen nach hinten setzen, Ferse absetzen
5-6 Schritt nach hinten mit LF, Gewicht wieder auf RF bringen
7-8 LF nach ¼ Drehung rechtsherum auf Zehenspitzen nach hinten setzen, Ferse absetzen (9.00)

17-24 Back Lock Step, Hitch, Slow Coaster Step, Brush

1-4 Schritt nach hinten mit RF, LF vor RF kreuzen, Schritt nach hinten mit RF, linkes Knie anheben
5-8 Schritt nach hinten mit LF, RF neben LF setzen, Schritt nach vorn mit LF, RF „Brush“ nach vorn

25-32 Jazz Box ¼ Right with Toe Struts

1-4 RF auf Zehenspitzen vor LF kreuzen, Ferse absetzen, LF auf Zehenspitzen nach hinten setzen, Ferse absetzen
5-8 RF ¼ Drehung rechtsherum auf Zehenspitzen zur Seite setzen, Ferse absetzen, RF auf Zehenspitzen leicht vor LF kreuzen, Ferse absetzen (12.00)

***** Restart hier in der 2. Runde!*** (3.00) (1,07 min)

33-40 Out – Out, Heel Bounce x2, Side, Touch, Side, Touch

1-2 Schritt leicht schräg rechts nach vorn mit RF, Schritt schräg links nach vorn mit LF
3-4 Beide Hacken anheben und wieder absetzen x2
5-8 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen, Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen

41-48 Monterey Turn ½ Right with Touch, ¼ Left Step Fwd, Step, Heel Swivel Right

1-2 RF zur Seite auftippen, ½ Drehung rechtsherum auf LF machen und RF neben LF setzen
3-4 LF zur Seite auftippen, LF neben RF auftippen
5-6 LF ¼ Drehung linksherum nach vorn setzen, Schritt nach vorn mit LF
7-8 Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (3.00)

49-56 Back, Touch, Back, Touch, Step Back, Reverse Pivot ¼ Right, Cross Rock, Recover

1-2 Schritt nach hinten mit RF, LF neben RF auftippen
3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF neben LF auftippen
5-6 Schritt nach hinten mit RF, ¼ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen (6.00)
7-8 LF vor RF kreuzen, Gewicht wieder auf RF bringen

57-64 Side, Touch Back, Side, Touch, Grapevine ¼ Left, Touch

1-2 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF auftippen (dabei die Knie etwas beugen)
3-4 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen
5-6 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen
7-8 LF ¼ Drehung linksherum nach vorn setzen, RF neben LF auftippen (3.00)

Ende: in der 7. Runde die Jazz Box ohne Drehung machen

www.wildcats-germany.jouwweb.nl