

# „Kiss my Ass“

Musik : Everybody else can kiss my Ass –Sunny Sweeny CD: Provoked

Choreographer : Katrin Gäbler & Robbie McGowan Hickie (Juli'15)

Level : Intermediate

Wall / Counts : 2 / 64 + 2Tags & Restart

Intro : 16 Counts

## **1-8 Figure of 8 with ¼ Turn Left**

1-4 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen, RF ¼ Drehung rechtsherum nach vorn setzen, Schritt nach vorn mit LF

5-8 ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, LF ¼ Drehung rechtsherum zur Seite setzen, RF hinter LF kreuzen, LF ¼ Drehung linksherum nach vorn setzen (9.00)

## **9-16 Chassé Right, Back Rock, Recover, & Side, Touch (or Knee Pop), Hold& Side, Touch (or Knee Pop) Hold**

1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF setzen, Schritt nach rechts mit RF

3-4 Schritt nach hinten mit LF, Gewicht wieder auf RF zurückbringen

&5-6 kleinen Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen (Knie nach innen drehen), halten

&7-8 kleinen Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen (Knie nach innen drehen), halten

## **17-24 Side Toe Strut Left, Cross Toe Strut with Finger Clicks, Step Back, Side, Cross Shuffle Left**

1-2 Schritt nach links mit LF auf Zehenspitzen, Ferse absetzen und mit den Fingern schnipsen

3-4 RF auf Zehenspitzen vor LF kreuzen, Ferse absetzen und mit den Fingern schnipsen

5-6 LF großen Schritt schräg links nach hinten machen, Schritt nach recht mit RF

7&8 LF vor RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen

## **25-32 Monterey ½ Turn Right, Side, Heel-Toe-Heel Swivel**

1-4 RF zur Seite auftippen, auf LF ½ Drehung rechtsherum machen dabei RF neben LF setzen, LF zur Seite auftippen, LF neben RF setzen (3.00)

5-8 Großen Schritt nach rechts mit RF, LF Zehen-Ferse-Zehen nach rechts drehen (Gewicht auf RF)

## **33-40 Diagonal Left Fwd, Kick, Diagonal Back, Touch, Shuffle Left, Step, Pivot ¾Turn Left**

1-2 LF schräg links nach vorn setzen, RF schräg links nach vorn kicken

3-4 Schritt nach hinten mit RF, LF neben RF auftippen (3.00)

5&6 Schritt nach vorn mit LF, RF neben LF setzen, Schritt nach vorn mit LF

7-8 Schritt nach vorn mit RF, ¾ Drehung linksherum machen auf beiden Ballen (6.00)

\*\*\*Restart hier in der 3. Runde!\*\*\*

## **41-48 Side Right, Hold & Clap, &Side Right, Hold & Clap, & ¼ Turn Right, Step, Pivot ¾ Right, Side Left**

1-2 Schritt nach rechts mit RF, halten und klatschen

&3-4 LF neben RF setzen, Schritt nach rechts mit RF, halten und klatschen

&5-6 LF neben RF setzen, RF ¼ Drehung rechtsherum nach vorn setzen, Schritt nach vorn mit LF

7-8 ¾ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, großen Schritt nach links mit LF (6.00)

## **49-56 Back Rock, Recover, Shuffle Fwd, Rock Step, Recover, Shuffle ½ Turn Left**

1-2 Schritt nach hinten mit RF, Gewicht wieder auf LF zurückbringen

3&4 Schritt nach vorn mit RF, LF neben RF setzen, Schritt nach vorn mit RF

5-6 Schritt nach vorn mit LF, Gewicht wieder auf RF zurückbringen

7&8 LF ¼ Drehung linksherum nach vorn setzen, RF neben LF setzen, LF ¼ Drehung linksherum nach vorn setzen (12.00)

## **57-64 Step, Pivot ½ Left, Side Right, Touch, Chassé Left, Back Rock**

1-2 Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung linksherum auf beiden Ballen (6.00)

3-4 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen

5&6 Schritt nach links mit LF, RF neben LF setzen, Schritt nach links mit LF

7-8 Schritt nach hinten mit RF, Gewicht wieder auf RF zurückbringen

\*\*\*4 Count Tag nach der 1. (6.00) & 4. (12.00) Runde\*\*\*

## **1-4 Side, Touch, Side, Touch**

1-4 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF auftippen, Schritt nach links mit LF, RF neben LF auftippen