

The Belle of Liverpool

Musik : The Belle of Liverpool – Derek Ryan

Choreographer : Audrey Watson (Sept. '12)

Level : Easy Intermediate

Type / Counts : 2 Wall Line Dance / 64

Intro : 32 Counts

1-8 Side, Hold, Back Rock, ¼ Turn Right, Hold, Back Rock

1-2 Schritt nach rechts mit RF, Halten

3-4 Schritt nach hinten mit LF, Gewicht zurück auf RF

5-6 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach links mit LF, Halten (3.00)

7-8 Schritt nach hinten mit RF, Gewicht zurück auf LF

9-16 Side, Behind, Side, Hold, Cross Rock, Cross, Hold

1-2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit RF, Halten

5-6 LF über RF kreuzen, (RF leicht anheben) Gewicht zurück auf RF

7-8 LF über RF kreuzen, Halten (3.00)

17-24 Rock Right, Recover 1/8 Left, Step, Hold, Left Lock Step, Hold

1-2 Schritt nach rechts mit RF, 1/8 Drehung linksherum und Gewicht zurück auf LF (1.30)

3-4 Schritt nach vorn mit RF, Halten

5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF hinter LF kreuzen

7-8 Schritt nach vorn mit LF, Halten (1.30)

25-32 Step, Touch, Back, Touch, ½ Turn over 3 Counts, Hold

1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF neben RF auftippen

3-4 Schritt nach vorn mit LF, RF neben LF auftippen

5-6 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit RF, LF an RF heransetzen

7-8 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit RF, Halten (7.30)

33-40 Step, Touch, Back, Touch, Slow Coaster Step, Hold

1-2 Schritt nach vorn mit LF, RF neben LF auftippen

3-4 Schritt nach vorn mit RF, LF neben RF auftippen

5-6 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit LF, Halten (7.30)

41-48 Side Rock, Recover 3/8 Left, Step Together Step (Full Turn), Hold

1-2 Schritt nach rechts mit RF, 3/8 Drehung linksherum und Gewicht zurück auf LF (3.00)

3-4 Schritt nach vorn mit RF, Halten

5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF an LF heransetzen (**Option für Counts 5-6 Full Turn Left**)

7-8 Schritt nach vorn mit LF, Halten

49-56 Step, Pivot ¼ Left, Cross, Side, Behind, Side, Hold

1-2 Schritt nach vorn mit RF, ¼ Drehung linksherum auf beiden Ballen

3-4 RF über LF kreuzen, Halten (12.00)

5-6 Schritt nach links mit LF, RF hinter LF kreuzen

7-8 Schritt nach links mit LF, Halten

57-64 Cross Rock, Cross, Hold, Side Rock, Recover ¼ Right, ¼ Right, Hold

1-2 RF über LF kreuzen, (LF leicht anheben), Gewicht zurück auf LF

3-4 RF über LF kreuzen, Halten

5-6 Schritt nach links mit LF, ¼ Drehung rechtsherum und Gewicht zurück auf RF

7-8 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach links mit LF, Halten (6.00)